

DA PLATÉA

PRIMEIRAS

O "Papagaio Real", no Recreio

A troupe do actor Nascimento Fernandes, em vésperas de deixar o Recreio, deu, ontem, ao seu publico, em "primeira", a revista em 2 actos "O Papagaio Real", que é uma severa critica aos humores e ás cousas politicas de Portugal.

A peça teve uma representação regular, embora não estivessem alguns actuaes muito conhecidos de seus publicos. Nas duas sessões o espectáculo teve grande concurrencia.

NOTÍCIAS

Compagnia Alexandre Azevedo

Devemos ter ainda este mês a estrea, no Republica, da companhia Alexandre Azevedo, a qual acaba de ser reorganizada por esse conhecido artista. O repertorio dessa troupe, já aqui o dissemos, será especialmente escolhido por dramas e comédias. Para esse fim, Alexandre Azevedo tem a collaboração de Lucília Peres, Adelaide Contino e João Barbosa, artistas do genero, e que ha muito se acham deslocados de seus logares. Os espectaculos da companhia Alexandre Azevedo, ao que sabemos, serão interessantes.

"Os Garridos", no festival de S. Pedro

É de facto um programma monstro, como está annunciado, o do espectáculo da noite de 22 do corrente, no S. Pedro, em festa de actor, do nosso collega Ovidio Vianna. Além do que já temos noticiado e por si só garantiria um espectáculo brilhante, podemos acrescentar que, no acto variado, tomarão parte os imitadores regionaes "Os Garridos".

"Lisboa no Rio"

É indiscutivel o successo alcançado na esta fantástica-critica, agora em scena no Theatro S. José. O seu autor, Dr. Mario Monteiro, tenciona fazer modificação alguns numeros, á medida que forem apparecendo casos novos, dando assim a esta sua nova peça uma actualidade sempre constante.

A missa por Eduardo Leite

A missa do 7º dia realçada hoje, por alma de Eduardo Leite, foi mandada celebrar pela casa dos Artistas, que tem prestado todas as homenagens devidas áquelle seu extincto vice-presidente.

"Perfumes e rendas"

Demos, hontem, o resumo do enredo deste acto em verso do Dr. Mario Monteiro. Annunciamos hoje o seu apparecimento á venda na proxima segunda-feira, publicando em livro e artisticamente editado, num trabalho graphico primoroso, pela casa typographica de Henrique Velho.

A A. B. I. responde a uma consulta sobre a peça "Lisboa no Rio"

Em solução á consulta do consocio Sr. Mario Monteiro, acerca da disposição em que se acha o fim da peça "Lisboa no Rio", em scena no theatro S. José, como se ella fosse estrangeira, attendendo á nacionalidade do autor, a directoria da Associação accitou em sessão de hontem e unanimemente o parecer do advogado, Dr. Agostinho de Carvalho, segundo o qual, o que caracterizaria a nacionalidade de uma obra, é justamente a sua procedencia e ambiente em que ella surge, o assumpto, em torno do qual o commentario se desenvolve. A nacionalidade do autor, accrescenta o advogado, do mesmo modo, os artefactos da industria nacional, para assim se constituir, não consultam a nacionalidade de industria, nem artificial, o que seria, além do insensato, ridiculo, concorre o referido advogado.

Recebemos amavel carta de cumprimentos do Sr. Arnaldo Figueiredo.

A companhia do Sr. José vai montar a peça carnavalesca "Gato, Bacta e Carapichei", segundo o qual, o Nascimento Fernandes não irá com a companhia Figueiredo. Por esse appellido comico portuguez tomou passagem num paquete que sairá desta capital alguns dias depois do "Demerari", em que viajara a troupe ora no Recreio.

A lyrica popular canta amanhã, em matineia, "Tosca", e em soirée, "O Guarany". Na egreja do Sacramento resou-se hoje, missa de 7º dia por alma do saudoso actor Eduardo Leite. O acto religioso foi bastante concorrido.

—Espectaculos para hoies: Lyrico, "Sonnambula"; Recreio, "Papagaio Real"; S. Pedro, "A Flor da Noite"; S. José, "Lisboa no Rio"; Carlos Gomes, "O remorso viúvo"; Democrata, variado.

ROTISSERIE RENAISSANCE

AV. RIO BRANCO, 134

1º ANDAR

Inauguração do Salão de Restaurant no 1º andar, com um serviço de 1º ordem, em Almooço, Jantares e Ceias

Serviço de chá no 1º andar, das 3 ás 6

"Brazilian American" Está circulando numero desta revista semanal em portuguez e inglez. A casa, a cores, apresenta um bello trabalho de Correda Dias. Todo o texto, illustrado, offerece uma boa leitura.

PERCEVEJOS E CUPINS?

Use o ACARO, o asombroso exterminador de percevejos, todos os nocivos parasitas e insectos domesticos. A venda em todas as casas de 1º ordem. Depoimentos: A. Ribeiro Alves & C., rua Ouvidor, 18 e 20, Telephone Norte 4331.

"O Norte" O n. 2, da segunda phase, desce de orgão de propaganda do norte do paiz, politico, literario e noticioso, dirigido por Frenesio Alexandrino, que a mesma orientação dos anteriores, confirmando, cada vez mais, os seus creditos.

FOLHETIN D' "A NOITE" (135)

PAUL FEVAL

O MATADOR DE TIGRES

SEGUNDA PARTE

IX

SONHO QUE SE REALISA

Suppoz primeiro que este homem lá na mesma direcção, ou que fosse algum mendigo que quizesse importuná-lo; voltou, pois, para outra rua, e com grande espanto seu, viu o tal desconhecido continuava a segui-o, agachado ao seu bordão!

— Com quem os cabellos em desordem, olhos vermellos, vestuario sujo, e de expressão tão triste, e de um espirito indefinido e de um triste mistério. Recordou-se do sonho e estremeceu, de repente.

Resolvido a certificar-se dos motivos que levavam aquelle individuo a segui-o, dirigiu-se ao seu encontro e parou examinando-o e disposto a interrogá-lo.

— Olá! Meu bello cavalheiro! exclamou o matador, quando o viu junto de si, então já se esqueceu de um antigo enigma?

— O que? E você? Tony? balbuciou Christiano, ao reconhecer aquelle homem um dos briosos de Navegate, conhecido de Tom Borne.

— Sim, sou eu, o pobre Tony Matews, por quem o "Sacristão", mas permitte-me que lhe faça uma pergunta: que vida leva agora?



Pó graseoso
MENDEL
E' o que V.E. deve
usar para que sua
cutis não sofra damno
algun

Unicos introductores para o America
do Sul — Mendel & C.

Representantes autorizados — ENRIQUE E PIZZARO

Rua 7 de Setembro, 103 - 2º
Telefone Central 5525
RIO DE JANEIRO

Vende-se em toda parte

SPORTS

Corridas

A TACA SEABRA — É amanhã que se realisa, no grande salão da Confitearia Colombo, o banquete que o Sr. commandador Gregorio (tarcia Seabra offerecerá aos chronistas turisticos, para solemnizar a passagem da "Taca Seabra", para o seu novo detentor, Dr. Cleunha Liguirici, campeão de 1919.

Após o banquete, que correrá ao som de musica do repertorio de uma boa orquestra, será feita a distribuição dos premios offerecidos pelo Sr. commandador Seabra. Agradecemos o gentil convite que nos foi dirigido.

Football

OS JOGOS DE AMANHÃ — São os seguintes os jogos que se realisaram amanhã no stadium do Fluminense.

RIO DE JANEIRO X PALMEIRAS — Desempate do campeonato dos terceiros teams. Juiz, Francisco Alberto da Costa, do Progresso.

MANGUEIRA X BOTAFOGO — Segundos teams. Este jogo foi suspenso quando faltavam 10 minutos para terminar. Estava vencendo o mangueira por 2 x 1. Juiz, Henri Vignal, do Caltel.

VILLA ISABEL X ANDARAHY — Este jogo foi suspenso quando faltavam 46 minutos para o x termino. Estava vencendo o Villa Isabel por 2 x 1. Juiz Milton Caldas, do Flamengo.

CARIOCA X PALMEIRAS — Prova eliminatória. Juiz, Antonio Miranda, do AndaraHy.

VILLA ISABEL F. C. — Estadio marense pela Liga Metropolitana, para amanhã, no campo do Fluminense. "a continuação" do match official deste club com o AndaraHy, o Sr. Floriano Assumpção, da comissão de desportos, solicita o comparecimento dos jogadores bntos, amanhã á 1 hora da tarde, na sede do club, afim de uniformizá-los, se quizerem para o local do jogo: Carlos Costa, Jobel Braga, José Barbosa, Nemezio Carvalhoes Pinheiro, Olívio Medeiros, Cláudio Guimarães, Othon Plaisant, Alzémio Guimarães, Lydio Pereira da Costa, Joaquim Brandão, João Evangelista Tavares, Moacyr Cavalcanti, Selyio Moreira, Antonio Fousen, Orlando Pennafort, Sá Pinto, Renato Ribeiro, Newton Costa, Arnaldo Magalhães e Annibal Beilhem.

LIGA COMMERCIAL DE DESPORTOS ATLETICOS — Nota Official — Assembléa geral de accordo com o art. 6 e 7 dos estatutos da Liga, presente enviou os Sr. representantes credenciados de todos os clubs a se reunirem em assembléa geral, ás 8 horas da noite, em ponto, do dia 12 do corrente, para eleger a nova directoria, conselho superior e comissões tratando antes de interesses gerais. Ainda de accordo com o art. 24 dos estatutos o Sr. presidente pede aos Srs. directores dos clubs filiados remetterem á secretaria a nova credencial para os seus representantes a tornarem posse na segunda quizesse a descrever.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

MATA CRUZ F. C. X FERREIRA DE MATOS A. C. Realizando-se amanhã o rigoroso match entre os teams dos clubs acima no campo do Cruz de Malta, ás 6 e meia horas da manhã o capitão do Casa Cruz pede o comparecimento no dito campo ás 6 horas, dos jogadores seguintes: Jacé, Jacob, Alzémio.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

AVISO DA THESSOURARIA — O Sr. 1º thessoureiro communica aos clubs filiados de que o funcionario da secretaria está com poderes para attender aos clubs que necessitam se quitarem.

A mudança de aguada no reservatório de Macacos é defeituosa

Os moradores dos bairros de Laranjeiras, Botafogo, Copacabana e Gavea, desde hontem estão se utilizando de uma agua imunda, isto deve-se á Repartição de Águas e Obras Publicas, que realizou uma das suas operações especiaes de que resulta a renovação de aguada.

Water-Polo

OS JOGOS DE AMANHÃ — Em diáspora do campeonato da Federação Brasileira das Sociedades do Rio, realisam-se amanhã, na piscina do Fluminense, os seguintes jogos: GUANABARA X S. CHRISTOVÃO — Juiz, Eugenio Fernandes Vieira, do Natação.

FLUMINENSE X VILLO DA CRUZ — Juiz, Franklin de Araújo, do Guanabara.

É finalmente amanhã que se realisaram os ultimos jogos do campeonato de football de 1919, no Stadium do Fluminense.

Como o S. Christovão bravesse desistido de disputar o tempo restante do match que foi interrompido, quando disputava com o Fluminense, entregando a este os pontos, o primeiro jogo a ser realizado será o dos segundos teams do Mangueira e Botafogo.

Faltam ser jogados 12 minutos do 2º meio tempo, estando o Mangueira com 2 goals de vantagem e o Botafogo 1.

Deste jogo depende a classificação dos segundos teams da 1ª divisão. Se o Mangueira, mantiver a score, o campeão será o American; se empatar, o Botafogo, ficará empate com o sympathico club da rua Campos Sales.

O segundo jogo será entre o Palmeiras e Rio de Janeiro. Os terceiros teams destes clubs chegaram ao fim do campeonato empatados.

Quem ganhar amanhã será o campeão da classe.

O terceiro jogo será realizado entre o Villa Isabel e AndaraHy. Este jogo foi interrompido, faltando 35 minutos. O Villa já tinha conquistado 2 goals e o AndaraHy 1.

O quarto e ultimo match é a eliminatória entre o Palmeiras, campeão da 2ª divisão, e o Carioca, ultimo collocado no campeonato da primeira.

Este jogo será realizado, amanhã, para a divisão inferior e o seu antagonista para o jogo que o Carioca actualmente occupa.

Por isso é facil de se prever o interesse em que todos estão de ganhar o jogo.

O Palmeiras está com o seu team em perfeitas condições de treino. Vae disputar a eliminatória com o mesmo quadro que disputou o campeonato, e que é o seguinte: Luiz; Teodoro; e Silva; Raul; Paulistano e Gogol; Alexandre; Nôô, Bahiano, Carneirinho e Renato.

Por enquanto não se sabe ao certo o team do Carioca. Elle tem treinado diversos jogadores. Não se tem desistido do conjunto. Entre os seus teams que o Carioca tem exercitado, excellêr os onze jogadores que devem enfrentar o seu valeroso adversario.

Possivelmente o team do sympathico gremio da Gavea será o seguinte: Raul; Sorica e Torres; Horacio, Villa e Santos; Ary, Jovelino, Christovão, Chicarino 1º e Delgado.

O primeiro match será realizado, imprevisivelmente á 1 hora e 45 minutos da tarde, e o ultimo ás 4 1/2.

JOSE JUSTO.

Drs. Lea Junior e Lea Neto

Especialistas em doenças dos olhos, ouvidos, nariz e garganta. Consultas de 1 ás 5 — Assembléa, 60.

OPORTUNIDADE EXCEPCIONAL!
Liquidação de moveis de todos os tipos por preços de custo vende a
"MARCENARIA BRASILEIRA"
11 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 11

FOLHETIN D' "A NOITE" (135)

PAUL FEVAL

O MATADOR DE TIGRES

SEGUNDA PARTE

IX

SONHO QUE SE REALISA

Suppoz primeiro que este homem lá na mesma direcção, ou que fosse algum mendigo que quizesse importuná-lo; voltou, pois, para outra rua, e com grande espanto seu, viu o tal desconhecido continuava a segui-o, agachado ao seu bordão!

— Com quem os cabellos em desordem, olhos vermellos, vestuario sujo, e de expressão tão triste, e de um espirito indefinido e de um triste mistério. Recordou-se do sonho e estremeceu, de repente.

Resolvido a certificar-se dos motivos que levavam aquelle individuo a segui-o, dirigiu-se ao seu encontro e parou examinando-o e disposto a interrogá-lo.

— Olá! Meu bello cavalheiro! exclamou o matador, quando o viu junto de si, então já se esqueceu de um antigo enigma?

— O que? E você? Tony? balbuciou Christiano, ao reconhecer aquelle homem um dos briosos de Navegate, conhecido de Tom Borne.

— Sim, sou eu, o pobre Tony Matews, por quem o "Sacristão", mas permitte-me que lhe faça uma pergunta: que vida leva agora?

CINEMA CENTRAL
HOJE E AMANHÃ
O signato maximo da cinematographia moderna
ATTILA "FLAGELLUM DEI"
Composição historica de ficção grandiosa e sensacional, que não encontra similiares no mundo da arte do silencio!
Emoção, deslumbramento, arte e pomposissima encenação—8 actos de inextinguivel apparato por FÉLIX MARI
2. FEIRA—Aventura Galante
Film americano em 6 actos

LIVROS NOVOS

"Flamma e Argilla", de Menotti Del Picchia

Em "Flamma e Argilla" o Sr. Menotti del Picchia põe em conflito as aspirações da alma e os desejos do instincto. O romance conta da marcha parallelá de dois dramas. Num as elevadas tendencias espirituales triumpham, devido á santidad do instincto. No outro, triumpham as mysteriosas forças do instincto, desencadeadas pela dor que invade e tortura uma alma insatisfeita.

As figuras constituintes do primeiro plano da obra, são, pela cultura, superiores ao meio, com o qual não entram em antagonismo hostil, porque o dominam. O scenario da accção é o das vastas matas, dos largos campos, das grandes fazendas e das pequenas cidades do interior.

O autor conduz com habilidade a jogada das paixões. O seu processo de manifestação é o da narração natural dos factos; o seu estilo, é o da sobriedade elegante, e a sua linguagem é a corrente, sem os arrefrescos do preciosismo nem as audacias que muitas vezes conspurcam os romances, cujo enredo abrange a infidelidade conjugal.

"O Triste Epigramma", de José Geraldo Vieira

O Sr. José Geraldo Vieira, escriptor da geração nova, é em litteratura, discípulo de Rê, e, como o seu glorioso mestre, tem o gosto e a paixão das cousas medievales, amando os limpidos horizontes, os claros marmores e a vida pura da Grecia.

No "O Triste epigramma", que, na disciplina de sua prosa, é hercúleo, um poema, as profundeas, hellenicas do escriptor trazem apegado ao assumpto, no modo de encarar a situação e até na propria manifestação de abstracção constituinte do drama descriptivo.

O autor decanta a vida, celebrando com ternura, e justifica os belicistas. A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

A sua attitudé é, aliás, a de um grego dos velhos tempos mythologicos, filando nos contemporaneos da antiguidade. O enredo da belleza, sempre vivo e dominador entre os estudiosos do hellenismo, leva-o a attender, sem uma phrase, certo, mas pela marcha da narração, a justifica os belicistas.

